

PRESSEINFORMATION

Kunst und Buch: Peter Weber

Museum für Konkrete Kunst, Ingolstadt

Laufzeit: 14.04. bis 23.06.2019

Eröffnung: Samstag, 13.04.2019, um 19:00 Uhr

Anlässlich des 75. Geburtstags des Künstlers Peter Weber erschien im Januar ein opulentes Werkverzeichnis, das lückenlos Bilanz zieht. Basierend auf dieser wissenschaftlichen Arbeit zeigt das Museum für Konkrete Kunst ab dem 14. April bis zum 23. Juni 2019 einen Querschnitt seines Oeuvres mit rund 20, oft auch mehrteiligen Werken. Es ist die erste Ausstellung von drei in der diesjährigen Reihe „Kunst und Buch“.

Der heute in erster Linie für seine stringenten Faltungen bekannte Peter Weber begann in den 1970er Jahren mit einer Malerei, in der er sich mit optischen Phänomenen auseinandersetzte. Erst in den 1990er Jahren entwickelte er seine charakteristische Falttechnik, die er in verschiedensten Materialien bis heute praktiziert: Filz, Baumwolle, Papier, HDPE (hochverdichtetes Polyethylen), Stahl.

Ohne Schnitte gelingt es ihm dreidimensionale, geometrische Strukturen aus zweidimensionalen Flächen zu falten. Dabei ist es entscheidend die Unterschiedlichkeit von Vorder- und Rückseite zu verstehen. Weber plant seine Faltungen von der Rückseite her und legt dort die Konstruktionszeichnungen an.

Peter Weber war aber auch seit seinem Studium als Kontrabassist mit verschiedenen Jazzbands unterwegs. Der Jazz spielt für sein künstlerisches Schaffen nach wie vor eine besondere Rolle.

Bei der Eröffnung am Samstag, den 13. April um 19:00 Uhr spielt er nicht selbst, sondern die Ingolstädter Band „JAZZplease!“. Anstelle einer Einführung sprechen Dr. Simone Schimpf und Peter Weber über sein künstlerisches Schaffen.

Peter Weber lebt und arbeitet in Maisach.

1944 geboren in Kollmar/Elbe
1969-73 Studium an der Fachhochschule Hamburg bei dem konkreten Maler Max H. Mahlmann
1990 Entwicklung der Falttechnik
2005 Einzelausstellung im MKK.

Kunst und Buch: Peter Weber
Laufzeit: 14.04. bis 23.06.2019



INFORMATIONEN

- Titel:** Kunst und Buch: Peter Weber
- Laufzeit:** 14.04. bis 23.06.2019
- Eröffnung:** Samstag, den 13.04.2019, um 19:00 Uhr
- Ort:** Museum für Konkrete Kunst, Tränktorstraße 6-8, 85049 Ingolstadt
- Öffnungszeiten:** Dienstag bis Sonntag, 10:00 bis 17:00 Uhr
- Eintritt:** 5,00 € (ermäßigt 3,00 €)
- Pressekontakt:** Museum für Konkrete Kunst
Alexandra Liebherr
Tel. +49 (0)841 / 305 1876
Alexandra.Liebherr@ingolstadt.de

Eine Übersicht über vorhandene Pressebilder finden Sie auf den folgenden Seite.

PRESSEBILDER

Für hochauflösende Bilder wenden Sie sich bitte an o.g. Pressekontakt oder loggen Sie sich im Pressebereich des Museums für Konkrete Kunst ein.



Peter Weber

9 Quadrate , 2018

Edelstahl pulverbeschichtet, weiß, gefaltet

Auflage 3 Ex.

ca. 145 x 130 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn 2019



Peter Weber

Interferenzstufung 8 (rot), 1976/77

Acryl auf Holz

77 x 77 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn 2019



Peter Weber

11 Quadrate im Faltzustand FW6 (Vorderseite), 2017

Filz weiß gefaltet, Acrylglashaube

87 x 120 x 9 cm

© VG Bild-Kunst, Bonn 2019