

PRESSEINFORMATION

Gemalte Diagramme. Bauhaus, Kunst und Infografik

Museum für Konkrete Kunst, Ingolstadt

Laufzeit: 31.03. bis 29.09.2019

Eröffnung: Samstag, 30.03.2019, um 19:00 Uhr im Rahmen der jährlichen Art and Beat Party

Am Samstag, den 30.03.2019 eröffnet das Museum für Konkrete Kunst ab 19:00 Uhr zusammen mit der Stiftung für Konkrete Kunst und Design die neue Ausstellung „Gemalte Diagramme. Bauhaus, Kunst und Infografik“. Dies gibt doppelten Anlass zu jubeln: Denn das MKK feiert damit nicht nur 100 Jahre Bauhaus, sondern auch die zehnte Auflage der Art and Beat Party in Ingolstadt.

Gemalte Diagramme. Bauhaus, Kunst und Infografik

Die Ausstellung „Gemalte Diagramme. Bauhaus, Kunst und Infografik“ legt offen, dass bis heute eine erstaunliche Wechselwirkung zwischen Infografik und Kunst besteht, deren Anfänge im Bauhaus und seinem Umfeld zu finden sind. Ausgehend von der Historie führt das MKK das Thema in die Gegenwart und untersucht die Verbindung beider Felder in seiner Ausstellung vor allem zeitgenössischer Kunst.

Die Präsentation zeigt Werke von rund 30 internationalen Künstler*innen und demonstriert, wie Inhalte und Ästhetiken von Diagrammen auf subversive, ironische oder affirmative Art in der Bildenden Kunst eingesetzt werden. Andersherum betrachtet sie auch, welches Repertoire an künstlerischen Gestaltungsmitteln abermals von Grafikern*innen wie selbstverständlich angewandt wird. An Mitmachstationen und digitalen Präsentationen positioniert zwischen den Kunstwerken kann der Besucher dies aktiv nachvollziehen.

Dem MKK ist es gelungen, eine hochkarätige Jury der Kulturstiftung des Bundes für die ungewöhnliche Ausstellung im Bauhausjahr zu begeistern. Die Präsentation „Gemalte Diagramme“ ist eines der insgesamt 23 Projekte, welche die Kulturstiftung im **Fonds Bauhaus heute** mit insgesamt 4,2 Mio. Euro fördert. Neben zahlreichen anderen Projekten gehören die „Gemalten Diagramme“ zum deutschlandweiten

Jubiläumsprogramm **bauhaus100** und stellen dabei eines der Leuchtturmprojekte in Bayern dar.

Künstler der Ausstellung

Karl-Heinz Adler, Shusaku Arakawa, Gerd Arntz, Frank Badur, Maja Bajevic, Horst Bartnig, Willem Besselink, Katja Berlin, Max Bill, Böhler & Orendt, Hartmut Böhm, Christian Cap, Ariamna Contino / Alex Hernández, Jochen Flinzer, José Heerrens, Channa Horwitz, Nick Koppenhagen, Margaret Camilla Leiteritz, Richard Paul Lohse, Mark Lombardi, Frank Maier, Lucía Simón Medina, Vera Molnar, Hermann J. Painitz, Andreas Siekmann / Alice Creischer, Jorinde Voigt, Stephen Willats

Ausstellungseröffnung mit „Art and Beat“

Eröffnet wird die Ausstellung mit der inzwischen legendären Art and Beat Party. Die zehnte Auflage der Kunstnacht, ausgerichtet vom Museum, der Stiftung und Audi ArtExperience, bildet den Auftakt der „Gemalten Diagramme“. Kunst-Aktionen, Live-Speaker und Musik von VKKO (Kammerorchester meets Clubmusic) versprechen, die Vernissage zu einem besonderen Erlebnis zu machen.

Katalog

Ein begleitender, zweisprachiger Katalog erscheint im Kerber Verlag zur Ausstellungseröffnung. In diesem finden sich neben den Abbildungen der gezeigten Kunstwerke auch vielfältige Beiträge, verfasst von renommierter Persönlichkeiten auf dem Gebiet der Kunstgeschichte, der Kommunikationswissenschaften, der Statistik und der Informationsgrafik.

Texte von Walter Krämer, Theres Rohde, Patrick Rössler, Simone Schimpf, Astrit Schmidt-Burkhardt, Michael Stoll

Gestaltung von schnellervorlauf gmbh

Gefördert im Fonds Bauhaus heute der

INFORMATIONEN

Titel: Gemalte Diagramme. Bauhaus, Kunst und Infografik

Laufzeit: 31.03.2019 bis 29.09.2019

**Presse-
vorbesichtigung:** Freitag, 29.03.2019, um 11:00 Uhr

Eröffnung mit

Art an Beat Party: Samstag, den 30.03.2019, um 19:00 Uhr

Hinweis: Aus Sicherheitsgründen kann nur eine begrenzte Besucherzahl gleichzeitig ins Museums gelassen werden. Pressevertreter können sich bis zum 29.03. unter Presse.MKK@ingolstadt.de voranmelden.

Öffnungszeiten: Dienstag bis Sonntag, 10:00 bis 17:00 Uhr

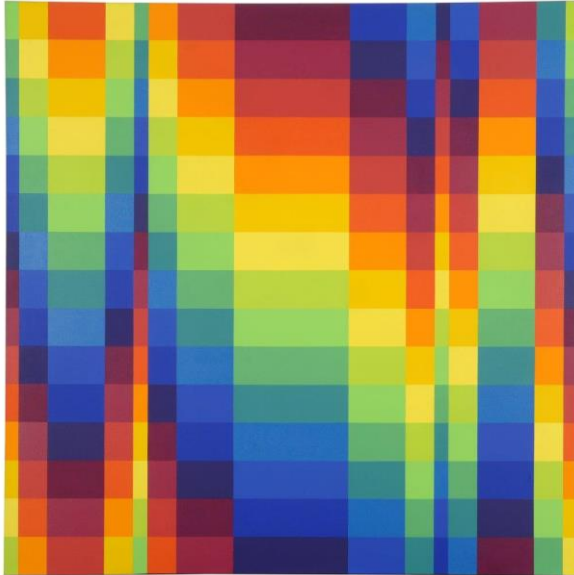
Eintritt: 5,00 € (ermäßigt 3,00 €)

Pressekontakt: Museum für Konkrete Kunst
Alexandra Liebherr
Tel. +49 (0)841 / 305 1876
Presse.MKK@ingolstadt.de

Eine Übersicht über vorhandene Pressebilder finden Sie auf den folgenden Seiten.

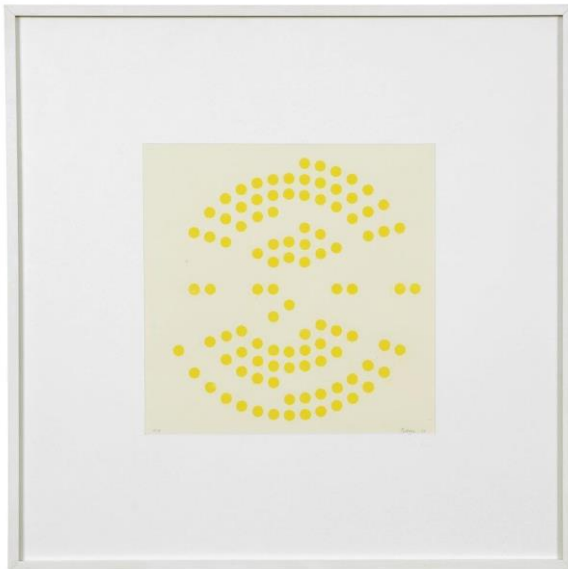
PRESSEBILDER

Hochauflösende Abbildungen finden Sie in unserem Pressebereich unter
presse.mkk-ingolstadt.de/pressebereich/



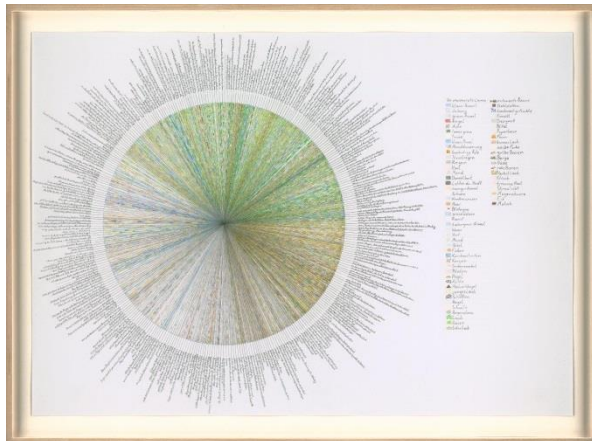
Richard Paul Lohse

Fünfzehn systematische Farbreihen in
progressiven Horizontalgruppen, 1962
Öl auf Leinwand, 150 x 150 cm
© VG Bild-Kunst, Bonn 2018
Foto: Helmut Bauer, Ingolstadt



Hartmut Böhm

Ohne Titel, 1961
Lithografie, 27,5 x 27,5 cm
© VG Bild-Kunst, Bonn 2018
Foto: Helmut Bauer, Ingolstadt



Nick Koppenhagen

Witterungsreport II, 2014

Bunt- und Bleistiftzeichnung auf Papier,
59,4 x 84,1 cm

© Nick Koppenhagen



Margaret Camilla Leiteritz

Kreuzung am linken Rand, 1966

Öl auf leinenkaschierter Aluminiumtafel
55 x 60 cm

©Margaret Camilla Leiteritz Stiftung