

PRESSEINFORMATION

Schergewichte der Konkreten Kunst.

Unsere Sammlung: gewogen, gemessen, gewertet

Laufzeit: 02.06.2022 bis 17.07.2022

Eröffnung: Mittwoch, 01.06.2022, 19:00 Uhr

Am Mittwoch, 01.06.2022, eröffnet das Museum für Konkrete Kunst um 19:00 Uhr die Ausstellung „Schergewichte der Konkreten Kunst. Unsere Sammlung: gewogen, gemessen, gewertet“. Die Ausstellung ist für Besucherinnen und Besucher ab Donnerstag, den 02.06.2022, im Erdgeschoss des Museums geöffnet.

Als Produkt aus Masse und Schwerkraft ist das Gewicht vielleicht ein banaler, aber alles andere als zu unterschätzender Faktor bei der Produktion, Präsentation und Lagerung von Kunstwerken. Mit der Ausstellung „Schergewichte der Konkreten Kunst. Unsere Sammlung: gewogen, gemessen, gewertet“ spürt das Museum für Konkrete Kunst dem grundlegenden, wenn auch oft übersehenen Aspekt „Gewicht“ nach. Ausgewählte Gemälde und Skulpturen sowie eine Videoarbeit regen zu einem erweiterten Verständnis dieses oftmals nur einseitig gedachten Begriffs an. Deutlich wird dabei nicht nur, in welcher unterschiedlicher Form Künstler*innen Gewicht als gestalterisches, symbolisches und metaphorisches Ausdrucksmittel einsetzen. Unter dem Gesichtspunkt der „Gewichtung“ von Kunst zeigt sich auch, wie sich unsere Maßstäbe für die Bewertung von Kunst im Laufe der Zeit verändern und immer wieder neu interpretiert werden.

„Schergewichte der Konkreten Kunst“ präsentiert insgesamt 13 Werke, die sich alle in der Sammlung des Museums oder der Stiftung für Konkrete Kunst und Design befinden. Damit richtet die Ausstellung in kleiner Form bereits jetzt den Blick auf die eigenen Bestände des Hauses, die fester Bestandteil der Präsentation am neuen Museumsstandort sein werden.

PROGRAMM AM ERÖFFNUNGSABEND

Termin: Mittwoch, 01.06.2022, 19 Uhr,
Begrüßung: Dr. Theres Rohde, Direktorin des Museums für Konkrete Kunst
Einführung: Mariana Aravidou, Ausstellungskuratorin
Musikalische
Umrahmung: Benedikt Streicher

BEGLEITPROGRAMM

Samstag, 18.06.2022, 10 bis 12 Uhr Kinderatelier
Für Kinder zwischen 5 und 10 Jahren

Anmeldung über die Homepage des Museums möglich.

PRESSEBILDER

Hochauflösende Abbildungen finden Sie in unserem Pressebereich unter presse.mkk-ingolstadt.de/pressebereich/



Horst Kuhnert
Quadrat in Bewegung, 1974
Polyester, schwarz
Foto: Museum für Konkrete Kunst



Ewerdt Hilgemann
Gmunden Implosion, 1994
Edelstahl
Foto: Helmut Bauer

Hochauflösende Abbildungen finden Sie in unserem Pressebereich unter presse.mkk-ingolstadt.de/pressebereich/

Pressekontakt: Museum für Konkrete Kunst
Anna Pulster
Tel. +49 (0)162 / 209 7 106
anna.pulster@ingolstadt.de